

Tampella

TAMPERE.
FINLAND

Taiteen perusopetus Tampereella

Toimintakertomus 2021-22

Sivistys- ja kulttuurilautakunta 13.12.2022

Valmistelu

Kulttuurijohtaja Juha Ahonen

Lisätietoa valmistelusta

Koordinaattori Anne Ruusuvuori



TAMPEREEN KAUPUNKI

Taiteen perusopetus Tampereella

- Tampereella on saatavilla taiteen perusopetusta seuraavista taiteenaloista: tanssi, musiikki, käsityö, teatteritaide, sirkus, kuvataide, sanataide
- Tampereella toimii 22 taiteen perusopetuksen oppilaitosta
- 4 lopettanut lukuvuodesta 2020-2021
- 1 siirtynyt pois taiteen perusopetuksen statuksen alta
- 1 oppilaitoksen toiminta keskittynyt Jyväskylään

Laajan oppimäärän oppilaitokset

- Oppilaitoksia on yhteensä 7 kpl
- Opetus- ja kulttuuriministeriön järjestämislupa (5 kpl). Oppilaitokset saavat valtionosuutta ja Tampereen kaupungin avustusta
 - 1) **Suomen Teatteriopisto**: taiteen perusopetuksen laaja oppimäärä, taiteenalana teatteritaide
 - 2) **Tampereen konservatorio**: taiteen perusopetuksen laaja oppimäärä, taiteenaloina tanssi ja musiikki
 - 3) **Käsityö- ja muotoilukoulu Näpsä**: taiteen perusopetuksen laaja oppimäärä, taiteenalana käsityö
 - 4) **Pirkanmaan musiikkiopisto**: taiteen perusopetuksen laaja ja yleinen oppimäärä, taiteenalana musiikki
 - 5) **Sorin Sirkus**: taiteen perusopetuksen laaja ja yleinen oppimäärä, taiteenalana sirkus

Lisäksi

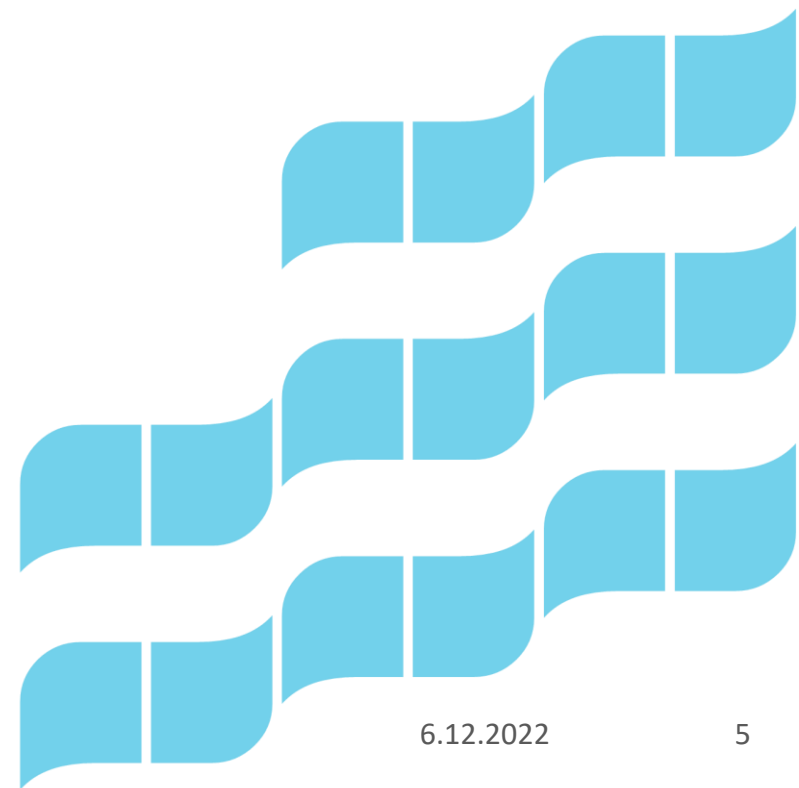
- Tampereen oma taiteen perusopetuksen oppilaitos on **Sara Hildén -akatemia**. Akatemiassa opetetaan taiteen perusopetuksen laajaa oppimäärää kuvataiteesta.
- Tampereen kaupungin järjestämisluvan piirissä on lisäksi **Balettikoulu Hannele Suomalainen**, joka opettaa laajaa ja yleistä tanssin oppimäärää.

Yleisen oppimäärän oppilaitokset

- Oppilaitoksia on yhteensä 15 kpl ja ne ovat Tampereen järjestämisluvan piirissä
 - 1) Pianokoulu Leena Sievänen, taiteenalana musiikki
 - 2) Musiikkikoulu Sointula, taiteenalana musiikki
 - 3) Tampereen kitarakoulu, taiteenalana musiikki
 - 4) Taidekoulu Tuulikello, taiteenalana musiikki
 - 5) Tampereen seudun työväenopisto, taiteenalana sanataide ja teatteritaide
 - 6) Baletti- ja tanssistudio Teija Suova, taiteenalana tanssi
 - 7) Dance Up Academy, taiteenalana tanssi

Yleisen oppimäärän oppilaitokset

- 8) Musiikkikoulu Ritva Autio, taiteenalana musiikki
- 9) Musiikkikoulu Musiikitoteemi, taiteenalana musiikki
- 10) Kirkkomusikantit, taiteenalana musiikki
- 11) Tanssistudio Marjo Terästö, taiteenalana tanssi
- 12) Musiikkikoulu Uulu, taiteenalana musiikki
- 13) Vimmart – yhdenvertaisen taiteen oppilaitos, taiteenalana musiikki
- 14) Balettikoulu Kabanov Tanssitehdas, taiteenalana tanssi
- 15) Länsi-Tampereen musiikkiopisto, taiteenalana musiikki



Laajan oppimäärän oppilaitokset. Valtionosuuden ja Tampereen kaupungin avustuksen suhteet (%)

Oppilaitos	Valtionosuus osana oppilaitoksen rahoitusta %	Tampereen kaupungin avustus %
Suomen Teatteriopisto	9 %	3 %
Tampereen konservatorio	56 %	20 %
Käsityö- ja muotoilukoulu Näpsä	38 %	22 %
Pirkanmaan musiikkiopisto	44 %	14 %
Sorin Sirkus	16 %	9 %

Taiteen perusopetuksen oppilasmäärät ja oppitunnit Tampereella

Oppilasmäärien kehittyminen

Oppituntien määrä:

Yleinen: 34 717 h
Laaja: 83 143 h
Yht. 117 860 h

2021-2022 Oppilasmäärät
Yht. laaja oppimäärä 2731
Yht. yleinen oppimäärä 1992
Yht.: 4723 oppilasta

Päätoimiset
opettajat: 134

Sivutoimiset
opettajat: 207
Yht. 341



josta Kirkkomusikantit
425 oppilasta



Tunnusluvut: oppilasmäärät taiteenaloittain 2021-2022

Tanssi	Käsityö	Musiikki	Sirkus	Kuvataide	Sanataide	Teatteritaide
Yleinen 454		Yleinen 1378	Yleinen 82		Yleinen 35	Yleinen 43
Laaja 363	Laaja 340	Laaja 1327	Laaja 131	Laaja 413		Laaja 157
Yht. 817	340	2705	213	413	35	200

Yhteensä laajan ja yleisen oppimäärän oppilasmäärät: 4723

Varhaiskasvatuksen oppilaat

Tanssi	Käsityö	Musiikki	Sirkus	Teatteri
Laaja ja yleinen	Laaja	Laaja ja yleinen	Laaja ja yleinen	Laaja
332	24	1122	153	11

Kaikki yhteensä: 1642 oppilasta

Maksuhuojennokset ja vapaaoppilaspaikat

Maksuhuojennukset

- Laaja oppimäärä: vapaaoppilaspaikat 29, huojennukset 160
- Yleinen oppimäärä: vapaaoppilaspaikat 18, huojennukset 104
- *Sorin Sirkus, Tampereen Konservatorio, Sara Hildén -akatemia, Pirkanmaan musiikkiopisto, Suomen Teatteriopisto, Tanssistudio Marjo Terästö

Oppilaiden osallisuus oppilaitoksen keskeisenä sidosryhmänä

- Oppilaat keskiössä oppilaitosten toiminnassa
- 1) Osallisuus osana opetuksen suunnittelua ja rakennetta
 - Osallisuus opetuksen sisällä: vuorovaikutusta opettajan kanssa
 - Oppituntien sisältösuunnittelu yhdessä opettajan kanssa , oppilaan henkilökohtainen opetussuunnitelma
- 2) Oppilaan taiteilijuuden vahvistaminen: osaamisen dokumentointiprojektit, syventävät opinnot, lopputyön suunnittelu
- 3) Oppilaiden taidonnäytteet: näyttelyt, kisat, näytökset, konsertit, projektit
- 4) Oppilaan toiveet, tarpeet, palautteet: kyselyt, anonyymit palautteet
- 5) Oppilaiden vaikuttamiskanava: oppilaskuntatoiminta

Huoltajien osallisuus oppilaitoksen sidosryhmänä kaksi lähestymistapaa

- 1) Huoltajat mukana taiteen perusopetuksen oppilaitoksen toiminnassa tukemassa oppilaan opintoja
 - Huoltajat tukirooliin liittyvä viestintä: infokirje, poissaolot, avoin viestintä huoltajien suuntaan. Viestintäkanavat: puhelin, whatsapp, lähitapaamiset, kirjeet sähköposti.
 - Huoltajien tukirooliin liittyvät kokoontumiset oppilaitoksessa: näytökset, esitykset, teemapäivät, konsertit, taidenäyttelyt, oppilaiden osaamisen dokumentointiprojektit.
 - Avoimet ovet, vanhempainillat, huoltajien vartit, talkoot, kirpputorit (esim. tanssitarvikkeiden kierrätys)
- 2) Huoltajat osallisina taiteen perusopetuksen oppilaitoksen sisällöissä:
 - huoltajille suunnatut osallistavat sisällöt: leiritoiminta, perhekurssit.

Käytössä olevat opintorekisterijärjestelmät

- Isoilla oppilaitoksilla käytössä opintorekisterijärjestelmät (50% toimijoista)
 - Eepos (3)
 - Primus ja Wilma (4)
 - Zervant (1)
 - Hellewi (3)
 - Pienillä oppilaitoksilla opintorekisterin kirjaus
 - Wordilla ja taulukointi excel
 - Word (3)
 - Exel (8)
- Koordinoinnissa seurataan Koski-tietovarannon lanseerausta Opetushallituksesta (2023). Toimijat ovat kiinnostuneita Koski-tietovarantokoulutuksesta.

Kestävän kehityksen näkökulmia ja toimenpiteitä oppilaitoksissa

ARVOPOHJA RAKENNE

Vihreät arvot

Vastuullisuustyö

Sisältyy opetussuunnitelmaan,
turvallisemman koulun
periaatteet

EKOLOGISUUS Energian säästö,
jätteiden lajittelu, maalämpö,
aurinkoenergia

SOSIAALINEN KESTÄVYYS

Yhdenvertaisuus, arvostava
kohtaaminen, toimiva
vuorovaikutus, kestävät
ekologiset kulttuurisäällöt,
aineettomat kulttuurielämykset,
työhyvinvointi

KIERRÄTYS JA DIGI Välineiden
lainaaminen ja kierrätys,
sähköinen viestintä, sähköiset
nuotit, kestävät materiaalit,
kiertotalouden periaatteet

Liikkuminen koululle julkisilla
liikuntavälineillä, etäopetus
lähiopetuksen tukena,
luontosuhteen vaaliminen



- Koski-tietovarannon lanseeraamisen. Opetushallitus hallinnoi varantoa ja tiedottaa keväällä 2023 uusista linjauksista taiteen perusopetuksen suhteen.
- Tampereen taiteen perusopetuksen toimijoiden verkostoyhteistyö taiteen perusopetuksessa; viestinnän tiivistäminen Koski-tietovarannosta ja koulutusasioista. Koulutuksen järjestäminen kestävästä kehityksestä taiteen perusopetuksen toimijoille tarjolle.
- Määräaikaiset opetustoimiluvat tulevat hakuun keväällä 2023. Suunnitelmia kelpoisuuksien kuntoon saattamiseksi saatu 3:lta toimijalta. 4:ltä pyydetty suunnitelmat 15.1.23 mennessä. Hausta informoitu toimijoita ja ensimmäinen hakemus on jo vastaanotettu.
- Uutena avauksena käynnistellään taiteen perusopetuksen kaupunkiseudun oppilaitosten tiiviimpää verkostoyhteistyötä.

